

## **Directrices para el Diseño de Insignias o Galletas Bordadas**

---

Tradicionalmente, la confección de insignias se realiza mediante bordado. Las primeras se realizaban a artesanalmente por bordadoras a mano. Con la industrialización, se empezaron a usar máquinas bordadoras, las cuales han ido mejorando gracias a la informática.

Tanto en sus inicios, como actualmente, los bordados tienen una serie de carencias, que no encontramos en dibujos, fotografías, etc.

El bordado, tiene un simil con el diseño en un ordenador (no vectorial). Los bordados se hacen con puntadas de hilo, y los dibujos en el PC, con píxeles (un conjunto de píxeles, forma una imagen, y un conjunto de puntadas también). Por ejemplo, si queremos hacer un icono, no podemos hacer mucho detalle, ya que no se vería y quedaría con un aspecto no deseado. O si reducimos una fotografía normal a 4 cm de tamaño, se pierde mucho detalle de la misma y sucedería lo mismo, un aspecto no deseado.

Lo primero que tenemos que conocer son las carencias que tiene un bordado, para poder diseñar una insignia:

### **1.- No se pueden hacer degradados de color.**

Uno de los grandes errores de los diseñadores, es incluir degradados, y entre ellos uno muy típico es el fuego, pasar de un rojo a un amarillo pasando por la gama de naranjas.

### **2.- El número de colores, es limitado.**

Normalmente, el número de hilos que tiene una bordadora es 10, aunque existen máquinas con más colores y también con menos.

También es cierto, que se pueden cambiar los hilos en plena confección, y así, disponer de más colores. Si se cambian los colores en pleno bordado, el precio de las insignias, aumenta considerablemente, ya que añadir el tiempo empleado en el cambio de los hilos, y el hilo desechado al realizar dicho cambio.

Con limitación, el número de colores de una insignia es de:

11 colores → Si se utiliza el color de la tela para hacer el fondo. Es una solución, que se emplea bastante, para tener un color de más, y normalmente abarata la insignia (depende del precio de la tela que se quiera poner de fondo). Tiene como inconveniente, que la tela que normalmente se utiliza para insignias, no la hay en toda la gama de colores. La calidad es inferior. Se suele utilizar para insignias que no se requieran calidad o esw importante abaratar el precio de la misma.

10 colores → Si no se utiliza tela de fondo. Este sistema da gran calidad a a la insignia. Normalmente algo más caro, al aumentar el tiempo de bordado y el consumo de hilo.

Si se tiene que utilizar hilo fino, puede que el número de colores a utilizar, se reduzca. El hilo fino se suele utilizar para los detalles y la letra pequeña, por ejemplo una insignia que tenga el color negro, y además tenga en su diseño letras pequeñas negras, se utilizaran 2 hilos negros, uno de grosor normal, y otro de grosor más fino, por lo que reducimos un color en el bordado.

## **Directrices para el Diseño de Insignias o Galletas Bordadas**

---

### **3.- Regla del detalle, cuanto más detalles, la insignia más grande.**

Este es otro de los errores de los diseñadores que no están acostumbrados a trabajar con bordados. Se diseñan las insignias a tamaño grande, donde los detalles se aprecian, y luego se quieren plasmar en insignias de tamaño muy inferior. Por ejemplo nos hemos encontrado con frases del tipo “Colegio Público Ciudad de Guadalajara – 2013/2014”, que se han querido poner en una insignia, formando círculo, de 4 cm de diámetro. El diseñador lo ha dibujado a un diámetro de 30 cm. Y claro, le quedaba bien. Le propusimos que lo hiciese a mano en un círculo de papel de 4 cm. Y no fue capaz.

### **4.- El tamaño de las letras, importa.**

El tamaño que recomendamos para las letras “NORMALES”, bien definidas, no las especiales, con filigranas, etc. Si no una normalita, como la Arial, es como mínimo de 4 o 5 mm. (preferiblemente 5mm). Recomendamos, que sea, de las que normalmente tienen los ordenadores, y que se nos informe del nombre del tipo de la letra. Para la letras especiales, hay que aumentarlas el tamaño, y depende de cada letra, el tamaño que debe de tener para que legible.

### **Tamaños de Insignias.**

Como indicado antes, dependiendo del detalle y el tipo de letra, para que la insignia sea de calidad (apreciación de detalle, legible, limpia, etc) tiene que tener un tamaño mínimo. Normalmente los tamaños, para insignias suelen ser los siguientes.

Una silueta, dibujo muy sencillo de 1 a 4 colores, sin letras legibles → 3 – 4 cm.

Diseño sencillo, sin mucho detalle → 5 cm

Diseño Normal → 6 a 8 cm

Diseño con detalle → + 7 cm (depende del detalle).

Esperamos que con estos consejos/directrices, diseñéis vuestras insignias para que quedan espectaculares.

Os recordamos que estamos a vuestra entera disposición para cualquier duda, sugerencia, etc.